

NACHO GALLACH

Valencia, 19 de abril de 1978

nagape@gmail.com

(+34) 653 358 869

www.nachogallach.com

Formación Académica

1997-2002 Ilustración Artística (Artes y Oficios, Valencia)

2004-2010 Licenciado en Bellas Artes (Valencia)

Animación 2D, Storyboard y Character Design

2005-2007 HAMPA STUDIO: Animador 2D, storyboard y guiones:
Bupi, Toy Matters y Fluvi.

2008 SOMNIS ANIMACIÓ: Animador 2D: *MasMovil.*

2008 MALVARROSA MEDIA: Storyboard: *Caja Murcia.*

2008-2009 BLACKMARIA: Animador 2D: *Poppets Town.*

2008-2017 VESSMEDIA: Storyboard: *Ketchup Prima, La Ciudad de las Artes y las Ciencias de Valencia, Mascletá Amstel, Live action trailer Battlefield 4, Turismo Valencia, Mercados Municipales de Valencia, Toy Planet, Grupo Sorolla, Sesderma, Quicook.*

2009-2011 REVISTA FIULET: Dibujante de cómic.

2010-2011 ÁNGEL MARTÍNEZ: Animador 2D: *Nena del espacio.*

2010-2011 RONIMO GAMES: Animador 2D: *Awesomenauts.*

2011-2012 LUXANIMATION: Animador 2D: *Le petit Spirou.*

2012-2015 ITBOOK: Animador 2D e ilustrador: *El baúl de los monstruos, Play with English, Cadavercita Roja, Pupitre, My life in English, Hormi y Arácnida en la escuela, Sanitas, Go (Ed. Richmond), Los increíbles Mun (Ed. Santillana), App Robótica (Ed. Edelvives).*

2014-2016 VISOMO ENTERTAINMENT: Diseño de personajes, storyboard, animática y dirección artística:
Cuca & Dodo and the Magic Box.

2015 YO SOY WALLACE: Storyboard: *Levantina Mármoles.*

2016 VESSMEDIA: Animador 2D para la publicidad de la marca *Hisense.*

- 2016-2017 WEDOO STUDIO: Animador 2D *Doodle Town* y *HLP* (Ed. Macmillan).
Dibujante de cómic.
Ilustrador para cuentos.
- 2017 INSPIRANIMATION: Storyboard campaña de *ViveSoy*.
- 2017 CSG COMUNICACIÓN: Storyboard *Ciudad de las Artes y las Ciencias*.
- 2017-2018 LA QUADRA: Storyboard *Turismo Canarias*, *Mercadona (Punto de encuentro)*, *Conga (aspiradora)*.
- 2017 SOMNIS ANIMACIÓ: Diseño de personajes capítulo piloto *PopUp*.
- 2017-2018 SOMNIS ANIMACIÓ: Dirección de animación capítulo piloto *PopUp (serie preescolar de animación 2D)*.
- 2018 ÁNGEL MARTÍNEZ: Dirección de animación: *Nena del espacio (serie de animación para el canal de tv Apunt)*.
- 2018-2019 SOMNIS ANIMACIÓ: Asistencia de animación para el corto de animación 2D tradicional *Obsolescence*.
- 2019 LA QUADRA: Storyboard: *Mr Jeff*, *Xufatopía*, *Ado*.
- 2019 VESSMEDIA: Storyboard: *Cecotec*.
- 2019 SOMNIS ANIMACIÓ: Dirección de animación: capítulo piloto *PopUp (Diseñando props, layouts, animando y dirigiendo la animación y composición de escenas)*.
- 2019 UPSTAIRS: Asistente de animación: *Koati (largometraje de animación tradicional)*.
- 2019-2020 UPSTAIRS: Animador 2D: *Koati (animación tradicional para largometraje)*.
- 2020 WEDOO STUDIO: Animador 2D.
- 2020 VESSMEDIA: Storyboard: *Maxcolchón*.
- 2020 LA QUADRA: Storyboard: *AECC*.
- 2020 VESSMEDIA: Storyboard: *Cecotec*.
- 2020 NACHO GALLACH: Dibujante de cómic: *Cuando seas mayor*.
- 2020 ÁNGEL MARTÍNEZ: Storyboard y animador 2D: *El Calendari Màgic (capítulo piloto serie de animación)*.

2021	ITBOOK: Animador 2D: <i>App Badabam</i> .
2021	LA QUADRA: Storyboard: <i>Chocolates Pancracio</i> .
2021	ÁNGEL MARTÍNEZ: Animática y animador 2D: <i>YouFood (capítulo piloto serie de animación).</i> <i>Storyboard, animática y animación del opening.</i>
2021	ADMIRABLE FILMS: Artista layout 2D: <i>Sex Symbols (serie de animación).</i>
2021-2022	TV ON: Director de animación, artista layout 2D y animador 2D: <i>Sex Symbols (serie de animación).</i> TV ON: Fondista 2D: <i>Trazo Crítico (serie de animación).</i>
2023	Jaibo Films: Supervisor de fondos, director de gamas cromáticas y fondista: <i>Rock Bottom (largometraje de animación 2D).</i>
2023	SOMNIS ANIMACIÓ: Storyboard: <i>Cenizas (corto de animación mixto 2D y 3D).</i>
2023	ADMIRABLE FILMS: Storyboards y animáticas: <i>Primeras (serie de animación 2D).</i> ADMIRABLE FILMS: Fondista: <i>Primeras (serie de animación 2D).</i>
2023	DIEGO LODEIROS: Animador 2D: <i>Bubba (animación tradicional para largometraje).</i>
2024	ADMIRABLE FILMS: Animador 2D: <i>Primeras (serie de animación 2D).</i>
2024	IMAGIC TV: Animador 2D: <i>The Wawies (serie de animación 2D).</i>
2025	TEIDEES: Pre-layout 2D: <i>Jasmine i Jambo (largometraje de animación 2D).</i>

Premios

1999	Finalista en el concurso de cómic “III concurso nacional Ciudad de Dos Hermanas”.
2002	Primer premio en el concurso de cómic “VIII concurso nacional Ciudad de Dos Hermanas”.
2006	Primer premio concurso de cómic “Valencia Crea”.
2006	Obra seleccionada en el concurso de cómic “Fernando Quiñones”.
2006	Obra seleccionada en el concurso de cómic “Jóvenes Creadores”.
2009	Obra seleccionada en el concurso de cómic “Alonso Cano”.
2011	Primer premio en el concurso de microrrelatos “Villar del Arzobispo”.

Programas

ToonBoom (animación tradicional y cut-out)

Animate

Storyboard Pro

Grease Pencil

Moho

Photoshop

Illustrator

After Effects

Premiere

ClipStudio Paint

Kitsu

SyncSketch

Ftrack

Información de Interés

- Inglés B2.
- Carnet de conducir y vehículo propio.