

NACHO GALLACH

Valencia, 19 de abril de 1978

nagape@gmail.com

(+34) 653 358 869

www.nachogallach.com

Formación Académica

1997-2002 Ilustración Artística (Artes y Oficios, Valencia)

2004-2010 Licenciado en Bellas Artes (Valencia)

Animación 2D, Storyboard y Character Design

2005-2007 HAMPA STUDIO: Animador 2D, storyboard y guiones:
Bupi, Toy Matters y Fluvi.

2008 SOMNIS ANIMACIÓ: Animador 2D: *MasMovil.*

2008 MALVARROSA MEDIA: Storyboard: *Caja Murcia.*

2008-2009 BLACKMARIA: Animador 2D: *Poppets Town.*

2008-2017 VESSMEDIA: Storyboard: *Ketchup Prima, La Ciudad de las Artes y las Ciencias de Valencia, Mascletá Amstel, Live action trailer Battlefield 4, Turismo Valencia, Mercados Municipales de Valencia, Toy Planet, Grupo Sorolla, Sesderma, Quicook.*

2009-2011 REVISTA FIULET: Dibujante de cómic.

2010-2011 ÁNGEL MARTÍNEZ: Animador 2D: *Nena del espacio.*

2010-2011 RONIMO GAMES: Animador 2D: *Awesomenauts.*

2011-2012 LUXANIMATION: Animador 2D: *Le petit Spirou.*

2012-2015 ITBOOK: Animador 2D e ilustrador: *El baúl de los monstruos, Play with English, Cadavercita Roja, Pupitre, My life in English, Hormi y Arácnida en la escuela, Sanitas, Go (Ed. Richmond), Los increíbles Mun (Ed. Santillana), App Robótica (Ed. Edelvives).*

2014-2016 VISOMO ENTERTAINMENT: Diseño de personajes, storyboard, animática y dirección artística:
Cuca & Dodo and the Magic Box.

2015 YO SOY WALLACE: Storyboard: *Levantina Mármoles.*

2016 VESSMEDIA: Animador 2D para la publicidad de la marca *Hisense.*

- 2016-2017 WEDOO STUDIO: Animador 2D *Doodle Town* y *HLP* (Ed. Macmillan).
Dibujante de cómic.
Ilustrador para cuentos.
- 2017 INSPIRANIMATION: Storyboard campaña de *ViveSoy*.
- 2017 CSG COMUNICACIÓN: Storyboard *Ciudad de las Artes y las Ciencias*.
- 2017-2018 LA QUADRA: Storyboard *Turismo Canarias*, *Mercadona (Punto de encuentro)*, *Conga (aspiradora)*.
- 2017 SOMNIS ANIMACIÓ: Diseño de personajes capítulo piloto *PopUp*.
- 2017-2018 SOMNIS ANIMACIÓ: Dirección de animación capítulo piloto *PopUp (serie preescolar de animación 2D)*.
- 2018 ÁNGEL MARTÍNEZ: Dirección de animación: *Nena del espacio (serie de animación para el canal de tv Apunt)*.
- 2018-2019 SOMNIS ANIMACIÓ: Asistencia de animación para el corto de animación 2D tradicional *Obsolescence*.
- 2019 LA QUADRA: Storyboard: *Mr Jeff, Xufatopía, Ado*.
- 2019 VESSMEDIA: Storyboard: *Cecotec*.
- 2019 SOMNIS ANIMACIÓ: Dirección de animación: capítulo piloto *PopUp (Diseñando props, layouts, animando y dirigiendo la animación y composición de escenas)*.
- 2019 UPSTAIRS: Asistente de animación: *Koati (largometraje de animación tradicional)*.
- 2019-2020 UPSTAIRS: Animador 2D: *Koati (animación tradicional para largometraje)*.
- 2020 WEDOO STUDIO: Animador 2D.
- 2020 VESSMEDIA: Storyboard: *Maxcolchón*.
- 2020 LA QUADRA: Storyboard: *AECC*.
- 2020 VESSMEDIA: Storyboard: *Cecotec*.
- 2020 NACHO GALLACH: Dibujante de cómic: *Cuando seas mayor*.
- 2020 ÁNGEL MARTÍNEZ: Storyboard y animador 2D: *El Calendari Màgic (capítulo piloto serie de animación)*.

- 2021 ITBOOK: Animador 2D: *App Badabam*.
- 2021 LA QUADRA: Storyboard: *Chocolates Pancracio*.
- 2021 ÁNGEL MARTÍNEZ: Animática y animador 2D:
YouFood (capítulo piloto serie de animación).
Storyboard, animática y animación del opening.
- 2021 ADMIRABLE FILMS: Artista layout 2D:
Sex Symbols (serie de animación).
- 2021-2022 TV ON: Director de animación, artista layout 2D y animador 2D:
Sex Symbols (serie de animación).
TV ON: Fondista:
Trazo Crítico (serie de animación).
- 2023 Jaibo Films: Supervisor de fondos, director de gamas cromáticas y fondista:
Rock Bottom (largometraje de animación 2D).
- 2023 SOMNIS ANIMACIÓ: Storyboard:
Cenizas (corto de animación mixto 2D y 3D).
- 2023 ADMIRABLE FILMS: Storyboards y animáticas:
Primeras (serie de animación 2D).
ADMIRABLE FILMS: Fondista:
Primeras (serie de animación 2D).
- 2023 DIEGO LODEIROS: Animador 2D: *Bubba (animación tradicional para largometraje)*.
- 2024 ADMIRABLE FILMS: Animador 2D:
Primeras (serie de animación 2D).
- 2024 IMAGIC TV: Animador 2D:
The Wawies (serie de animación 2D).
- 2025 TEIDEES: Pre-layout 2D:
Jasmine i Jambo (largometraje de animación 2D).
- 2025 IMAGIC TV: Fondista:
Molsa (largometraje de animación 2D).

Premios

| | |
|------|---|
| 1999 | Finalista en el concurso de cómic “III concurso nacional Ciudad de Dos Hermanas”. |
| 2002 | Primer premio en el concurso de cómic “VIII concurso nacional Ciudad de Dos Hermanas”. |
| 2006 | Primer premio concurso de cómic “Valencia Crea”. |
| 2006 | Obra seleccionada en el concurso de cómic “Fernando Quiñones”. |
| 2006 | Obra seleccionada en el concurso de cómic “Jóvenes Creadores”. |
| 2009 | Obra seleccionada en el concurso de cómic “Alonso Cano”. |
| 2011 | Primer premio en el concurso de microrrelatos “Villar del Arzobispo”. |

Programas

ToonBoom (animación tradicional y cut-out)

Animate

Storyboard Pro

Grease Pencil

Moho

Photoshop

Illustrator

After Effects

Premiere

ClipStudio Paint

Kitsu

SyncSketch

Ftrack

Información de Interés

- Inglés B2.
- Carnet de conducir y vehículo propio.